



f.a.p.a.
Francisco Giner de los Ríos

Federación de la Comunidad de Madrid de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado
"Francisco Giner de los Ríos"

participación | 78

diciembre 2024

Inclusión y Educación Especial

XX Encuentro Experiencias de participación





Francisco Giner de los Ríos

Edita

Federación de la Comunidad
de Madrid de Asociaciones de Padres
y Madres del Alumnado
"Francisco Giner de los Ríos"
C/ Pilar de Zaragoza, 22 - bajo jardín
28028 MADRID
Tel: 91 553 97 73 / 616 35 51 83

www.fapaginerdelosrios.es

Junta directiva

Presidencia

M^a Carmen Morillas Vallejo

Vicepresidencia

José Manuel Simancas Jiménez

Secretaría

Leticia Fierros Moreno

Tesorería

Ángela Sesto Yagüe

Vocales

Ana Rodríguez Díaz
Ana M^a Navarro Águeda
Arleny Escalera Flores
Elena Nuñez Grema
Gema Lizana García
Gioia M^a Lazzo de Toni
Guiomar Martín Tirador
M^a Isabel Arias Estopiñan
Laura Valdivia Moya
Pilar Gómez Arnau
Sara Sanz Gutierrez

Consejo de Redacción

M^a Carmen Morillas Vallejo
Leticia Fierros Moreno

Producción

IO INNOVACION CREATIVIDAD MARKETING

Tel: 91 559 88 11/91 542 65 09

www.io-siscom.com

Depósito legal: GU-24/98

sumario

EDITORIAL

La inclusión educativa: un compromiso de todos y todas 3-4
FAPA Francisco Giner de los Ríos

El valor de la diferencia en una escuela pública sin exclusiones 5-13
Miguel López Melero

El Boxeo Terapéutico como Herramienta de Inclusión y Bienestar para Adolescentes en Riesgo de Exclusión Social 15-18
AMPA IES María Zambrano de Leganés (primer premio)

Proyecto Koalarines: Ampliando oportunidades para el alumnado con necesidades especiales de Sierra de Guadarrama 19-22
AMPA CEIP Sierra de Guadarrama (segundo premio)

I Concurso de Relato Corto de la AFA del Unamuno 23-27
AFA CEIP Miguel de Unamuno de Madrid (tercer premio)

Una celebración del 8M diferente y activa para una comunidad diversa 29-32
AMPA CEIP Juan Gris de Madrid (accésit)

Fondo de Inclusión: ¡Ningún peque se queda fuera! 33-36
AMPA-AFA CEIP Pinar de San José de Madrid (accésit)

Enrédate con la AMPA: aprende, comparte, diviértete y convive 37-40
AMPA CEIP Ciudad de Guadalajara de Madrid (accésit)

Afadrinamiento: creando vínculos entre familias 42-46
AFA CEIP Manuel Núñez de Arenas de Madrid (accésit)

La inclusión educativa: un compromiso de todos y todas



La educación es un derecho fundamental y un pilar esencial para el desarrollo individual y colectivo. La Educación Inclusiva va avanzando en el ámbito social y educativo, pero es un camino que debemos recorrer de forma consciente y activa. Es necesario que la comunidad educativa trabaje con un objetivo claro: garantizar el

acceso y el desarrollo educativo de todo el alumnado, superando las barreras sociales, físicas o personales que puedan surgir.

La inclusión promueve una adaptación del sistema educativo al alumnado y no al contrario. Trabajar la inclusión supone potenciar los recursos, contar con profesionales preparados

EDITORIAL

y crear entornos donde todos los niños, niñas y jóvenes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y participación. Garantizar la igualdad de oportunidades no es solo un reto del profesorado o de los equipos directivos; es una responsabilidad compartida, donde las familias, los centros y la sociedad en su conjunto deben implicarse.

La diversidad constituye una fuente de riqueza que fortalece tanto a las comunidades educativas como a la sociedad en general. Promover espacios inclusivos no solo supone brindar apoyo a quienes enfrentan mayores dificultades, sino también construir una sociedad más solidaria, consciente y preparada para valorar y convivir con la pluralidad del mundo actual de la cual todos y todas formamos parte.

Por ello, desde la FAPA Francisco Giner de los Ríos, consideramos fundamental trabajar de forma personal y colectiva para eliminar cualquier barrera que impida el acceso a la educación. La colaboración de los padres y madres es esencial. Como federación, defendemos una educación inclusiva como la base de una sociedad más justa e igualitaria. Creemos que todos los niños y niñas, independientemente de sus circunstancias personales, culturales o sociales, tienen derecho a una educación de calidad que valore sus diferencias y fomente su desarrollo integral. Apostamos por el refuerzo de recursos humanos y materiales en los centros, la formación del profesorado y el impulso de proyectos que visibilicen y atiendan la diversidad. La inclusión no es solo una meta, es una forma de entender y construir la educación como un derecho innegociable para todos y todas.

En esta línea, queremos destacar la importancia de iniciativas que fomenten la participación activa y la inclusión en los centros

educativos. La jornada celebrada el pasado 30 de noviembre en el IES Beatriz Galindo fue un espacio de reflexión y reconocimiento. Durante este evento, se presentaron los proyectos seleccionados en la VII convocatoria de Buenas Prácticas en el ámbito de la Educación, Asociacionismo y Participación en la AMPA que este año premió aquellas iniciativas que fomentasen la participación y la inclusión.

Estas jornadas son mucho más que un encuentro puntual; representan un compromiso de la federación con los valores de equidad, participación y diversidad. Celebrarlas nos permite visibilizar el esfuerzo colectivo de las asociaciones de madres y padres que, día a día, trabajan por un sistema más inclusivo y justo. Es un momento de celebración y de esperanza, un recordatorio de que juntos podemos construir un futuro donde cada niño y niña tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

Trabajar por la inclusión es trabajar por una educación mejor para todos y todas. Un sistema inclusivo nos beneficia, fortalece nuestra sociedad y nos prepara para un futuro en el que cada persona pueda desarrollarse plenamente de manera individual y colectiva. La inclusión educativa es un compromiso ineludible.

Queremos agradecer a todas las asociaciones de madres y padres federadas que presentaron sus proyectos; fue emocionante leerlos y comprobar de nuevo el potencial de las asociaciones y el fruto del trabajo de estas. Desde la federación tienen todo nuestro reconocimiento y admiración y, en especial, queremos felicitar a los proyectos premiados. **P**

FAPA Francisco Giner de los Ríos

El valor de la diferencia en una escuela pública sin exclusiones



[Vídeo en canal YouTube](#)

Miguel López Melero

Investigador y Catedrático emérito de Universidad de Málaga. Defensor de la escuela inclusiva. Referente educativo a nivel estatal en el ámbito de la inclusión

“*I have a dream. Tengo un sueño, y es que los niños y niñas negros puedan ir a las mismas escuelas que los blancos y la blancas, las mismas viviendas, los mismos autobuses.*” (Martin LUTHER KING).

“*Quienes eligen nadar contra corriente han de aprender a nadar mientras están haciéndolo.*” (EISNER, 1987, p. 490).

LA DIFERENCIA COMO VALOR

“*Mientras haya un alumno o una alumna en una clase que haya perdido su dignidad y no sea respetado como es, ni participe en la construcción del conocimiento con los demás, ni conviva en condiciones equitativas a sus compañeros y compañeras, no habremos alcanzado la educación inclusiva. Esa debe ser la orientación de la práctica educativa en la escuela pública. Esto que digo no es una utopía irrealizable, sino un proyecto moral que nos obliga a quienes nos dedicamos a la*

educación. Desde mi punto de vista la escuela pública es aquella que ofrece un modelo educativo equitativo y de calidad donde no puede haber excluidos.” (LÓPEZ MELERO, M, 2010, p.14).

¿EN QUÉ CONSISTE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA?

“*En el mundo de la educación hablar de educación inclusiva es hablar de justicia social y, parece lógico, si lo que pretendemos es construir una sociedad justa, democrática y culta, se requiera que la escuela pública ofrezca modelos equitativos que afronten con justicia las desigualdades. Donde no haya ningún niño o niña, ni ningún joven que por razones de género, etnia, religión, hándicap, procedencia económica y social esté excluido. Para ello es imprescindible que las personas responsables de las políticas educativas, el profesorado y los investigadores e investigadoras contrai-gamos el compromiso moral de orientar el conjunto de la educación hacia la equidad.*

La justicia como equidad para atender a la ciudadanía que se encuentra en desventaja en nuestras escuelas”.

“Saber cuáles son las barreras que impiden el respeto, la participación, la convivencia y el aprendizaje de algunas niñas y de algunos niños en el aula, es, precisamente, el compromiso ético de la escuela pública. Más aún, el compromiso ético es la lucha contra las desigualdades y la segregación, incluso más allá de nuestra propia existencia, a partir de los principios éticos en los que creemos, aunque no haya ningún margen ‘razonable’ de que obtengamos algún éxito en nuestro esfuerzo, sólo el valor simbólico de estar siempre en lucha contra la discriminación. La consolidación de una sociedad democrática no radica en ofrecer ‘programas’ para los colectivos y personas diferentes, sino en establecer políticas orientadas a erradicar la exclusión”. (LÓPEZ MELERO, M. 2013).

¿CUÁLES SON LAS BARRERAS QUE IMPIDEN EL RESPETO, LA PARTICIPACIÓN, LA CONVIVENCIA Y EL APRENDIZAJE?

- **Políticas (Normativas contradictorias)**
- **Culturales (conceptuales y actitudinales)**
- **Didácticas (Enseñanza-Aprendizaje)**

“Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.” (Art. 26. DDHH, 1948).

“El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política.” (Art. 1. Declaración Derechos del Niño, 1989).

“Ahora, el desafío es formular los requerimientos de una escuela para todos. Todos los niños y jóvenes del mundo, con sus fortalezas y debilidades, con sus deseos y expectativas, tienen derecho a la educación. No, que nuestros sistemas educativos tengan derecho a ciertos tipos de niños. Es el sistema escolar de un país el que debe adaptarse para responder a las necesidades de los niños.” (LINQVIST, Bengt. Relator especial de la UNESCO, 1994).

“El principio rector del Marco de Acción de la UNESCO es que las escuelas deben acoger a todos los niños independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, emocionales, lingüísticas u otras ... Las escuelas tienen que encontrar la manera de educar con éxito a todos los niños, incluidos aquellos con discapacidades graves.” (UNESCO, 1994, página 59-60).

POLÍTICAS (Normativas contradictorias)	
Educación/especial y compensatoria	Escuela para todas y para todos
Adaptaciones Curriculares/transversales	Curriculum inclusivo
TIC (dos por ordenador)	Trabajo cooperativo en el aula
Profesor de Apoyo fuera del Aula (Atal)	Trabajo cooperativo entre el profesorado

CULTURALES (Conceptuales y Actitudinales)

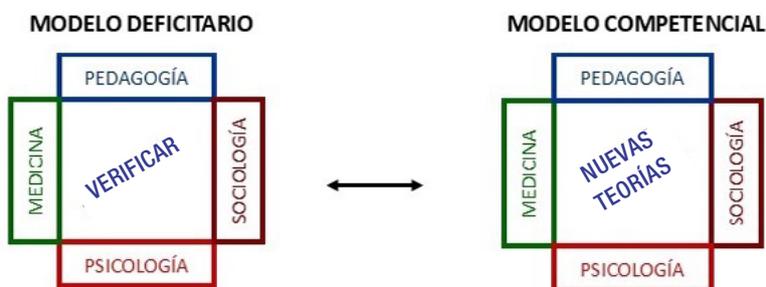
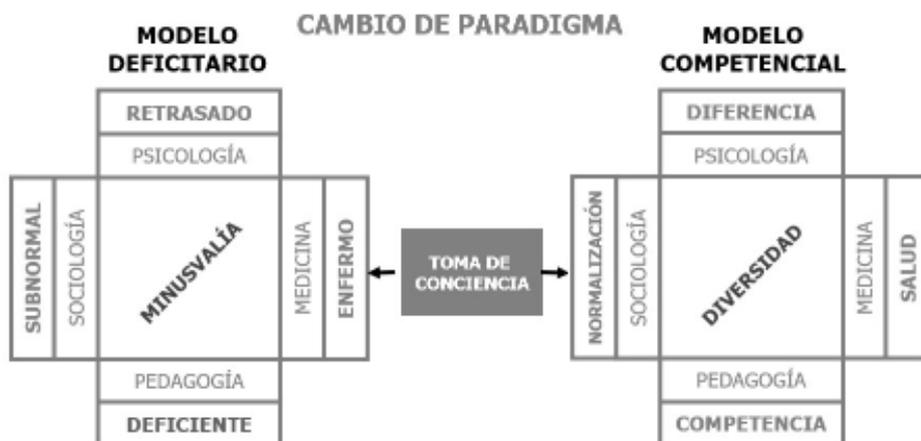
Clasificación y Etiquetaje del alumnado:

- ¿Cuál es el imaginario que tenemos, y que construimos, de las niñas y niños de culturas y capacidades diferentes?
- Ruptura de la homogeneidad en las aulas.
- Ruptura con el concepto de Inteligencia, Diagnóstico y Adaptación Curricular.

- La inteligencia no debe ser instrumento de discriminación.
- Una clase social superior y otro inferior
- Los más genuino del ser humano es la diferencia. Dignidad.

DIDÁCTICAS (Enseñanza-Aprendizaje)

- La competitividad en las aulas frente al trabajo cooperativo y solidario. Comunidades de convivencia y aprendizajes.



Diagnóstico:

- Descriptivo
- Clasificación
- Normas

$$\sqrt{R} = \sqrt{R} = \sqrt{R}$$

Replicar
Replicar
Replicar



Diagnóstico:

- Totalidad, Integral, Holística
- Procesos de Búsqueda
- Compresión....

$$\sqrt{R} = \sqrt{R'} = \sqrt{R''}$$

Algo nuevo cada vez...



- Del curriculum basado en las disciplinas y los libros de texto al aprendizaje basado en situaciones problemáticas (AbSP). Proyectos de Investigación.
- De la organización espacio-temporal clásica a una organización *ad-hoc*.
- Del profesor como un técnico-racional al profesor como docente-investigador y profesional comprometido.
- De la escuela antidemocrática a la escuela democrática.

EL AULA UN ESPACIO PARA APRENDER A PENSAR Y APRENDER A CONVIVIR JUNTOS

- El respeto a las peculiaridades del alumnado (todo el alumnado es competente para aprender). Dejemos de hablar de personas incapaces de aprender.
- Enseñar a indagar e investigar es el papel fundamental del profesorado.
- La construcción del conocimiento de manera social a través del trabajo cooperativo en el aula (proyectos de investigación).
- Convertir nuestras aulas en un cerebro social (el contexto es el cerebro: zonas de desarrollo y aprendizaje. Proceso lógico de pensamiento).
- Establecer las relaciones interpersonales entre familias, profesorado y alumnado y la mejora de la calidad de vida en la clase (construcción de la democracia en las aulas.)
- El respeto a la diferencia como valor (las diferencias étnicas, de religión, de hándicap, de procedencia, etc., mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje).

Sólo así, pensamos, podremos hacer de nuestra clase una comunidad de convivencia y aprendizajes.

REPENSAR LA ESCUELA: APRENDIENDO A CONVIVIR JUNTOS

“Una enseñanza orientada a una etapa de desarrollo ya realizado es ineficaz desde el punto de vista del desarrollo general del niño, no es capaz de dirigir el proceso de desarrollo, pero si lo va a retrasar. La teoría del área de desarrollo potencial origina una fórmula que contradice exactamente la educación tradicional: la única buena enseñanza es la que precede al desarrollo.” (VYGOTSKY, L. 1986, pp. 35-36).

- 1ª Cambiar el papel del alumnado en la escuela
- 2ª Cambiar la formación inicial y permanente del profesorado.
- 3ª Cambiar el material de aprendizaje. ¿Qué y cómo deben aprender?

LA FINALIDAD DE LA ESCUELA ES APRENDER A PENSAR Y APRENDER A CONVIVIR

“La teoría del área de desarrollo potencial origina una fórmula que contradice exactamente la educación tradicional: la única buena enseñanza es la que precede al desarrollo.” (VYGOTSKY, L. 1986, pp. 35).

“Si preguntáramos a cualquier docente si lo que pretende conseguir de su alumnado es que sean personas cultas, reflexivas y críticas, dialogantes, solidarias y respetuosas, coherentes con sus acciones sabiendo hacer lo que se debe hacer, seguro que coincidiría con nosotros que esa es la educación con la que deben salir de las escuelas. Entonces, si esto es así ¿cuáles deben ser los elementos culturales que hemos de ‘construir’ con nuestro alumnado, que le sirva para cubrir sus necesidades vitales y le permita comprender y transformar la sociedad actual y la futura?” (LÓPEZ MELERO, M, 2015, p. 186).

LA ESCUELA DESDE EL PROYECTO ROMA

“La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo, una enseñanza orientada hacia una etapa de desarrollo ya realizada es ineficaz.” (VYGOTSKY, L. 1986, pp.35-36).

¿CÓMO LO HACEMOS EN EL PROYECTO ROMA?

“En las clases del Proyecto Roma los procesos de enseñanza y aprendizaje se construyen a partir de la descripción, identificación, análisis y valoración de situaciones problemáticas vividas por el alumnado, donde los conceptos, fenómenos, hechos e ideas fundamentales a aprender están orientados a buscar estrategias que les permita resolver esas situaciones problemáticas. Esta es la aventura curricular que recorre nuestro alumnado al transitar de lo que sabe a lo que no sabe, pero que debe saber. El aprendizaje que subyace en el Proyecto Roma es un aprendizaje basado en situaciones problemáticas (AbSP) y no en problemas. Porque el problema suele situarse en la persona y nosotros nos centramos en transformar los sistemas y no sólo las personas. Y lo hacemos a través de proyectos de investigación.” (LÓPEZ MELERO, M, 2015, p. 188).

Construcción social del conocimiento (Proyectos de investigación).

- Cuestiones Previas.
- Pasos en los Proyectos de investigación.

¿QUÉ SON LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN?

- Tienen su fundamentación teórica en los siguientes autores: LURIA, VYGOTSKY, BRUNER, FREIRE, DEWEY, HABERMAS, MATURANA Y KEMMIS.
- No se deben confundir con Contratos de Trabajo ni con Unidades Didácticas Integradas.
- No se elaboran previamente por el profesorado sino que surgen de una situación problemática.
- Son un modo de “aprender a aprender en cooperación”. Es decir, un modo de “aprender a pensar y de aprender a convivir”.
- Es un modo de integrar los aprendizajes ‘informales’ (externos) con los aprendizajes formales (escolares)
- El profesorado es un docente-investigador que transforma las situaciones problemáticas en proyectos de investigación.
- Todos siguen una misma secuencia lógica en su desarrollo:



1. Asamblea Inicial.
2. Plan de Acción.
3. Acción.
4. Asamblea Final.

CUESTIONES PREVIAS

- Las clases comienzan conociéndonos. Y, en ese conversar, las niñas y niños empiezan a aprender que todo el mundo en clase puede aprenderlo todo si se ayudan entre sí, que la mejor forma de aprender es ayudar a aprender, y que cuando alguien tiene dificultades para aprender algo, va a aprenderlo si el resto le ayuda (aprendizaje cooperativo).
- Se consensuan las normas de convivencia -de clase, asamblea y grupo-, teniendo consciencia de los valores que salvaguardan y los posibles perjuicios de su incumplimiento.
- Consideramos el conocimiento como una construcción social, por tanto trabajamos en grupo, y de ahí emerge la necesidad de asumir cuatro responsabilidades: coordinador o coordinadora, portavoz, secretaria o secretario y responsable de material.
- Aprendemos después que la clase es como un cerebro, con cuatro Zonas de Desarrollo y Aprendizaje: Zona de Procesos Cognitivos y Metacognitivos, del Lenguaje, de la Afectividad y de la Autonomía.

PASOS EN LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

En el Proyecto Roma los denominamos proyectos de investigación y los definimos como un modo de aprender a aprender en cooperación.

1. En Asamblea. Surge la situación problemática. Para que algo pueda ser una situa-

ción problemática debe partir de los intereses y curiosidades epistemológicas de las niñas y niños, y tiene que ser interesante para todas las personas de la asamblea. Los proyectos parten de lo que sabemos de la situación problemática hacia lo que queremos saber. Curiosidades y conceptos previos. Socialización de los aprendizajes. Situamos el proyecto en una de las cuatro dimensiones. Nombre del Proyecto.

2. Plan de Acción. Se forman grupos heterogéneos, con dos criterios universales: que todas las personas hayan compartido grupo a lo largo del curso y que en cada proyecto se ha de cambiar de grupo. Cada grupo escribe qué sabemos y qué necesitamos saber. El Plan de acción consta de los aprendizajes genéricos y de los aprendizajes específicos.

2.1. Aprendizajes Genéricos (Plan de Operaciones). Cada grupo debe construir algo que le permita resolver las dudas planteadas en la asamblea, para ello debe planificar esa construcción en compañía de la maestra o del maestro siguiendo el proceso lógico de pensamiento, a saber: procesos cognitivos y metacognitivos, lenguaje y sistemas de comunicación, afectividad, normas y valores, y autonomía.

Termina el Plan de operaciones señalando las responsabilidades de cada cual en la construcción de lo que han deseado construir y con la relación de materiales necesarios para su construcción.

2.2. Planificación de los aprendizajes específicos. Consiste en que cada persona del grupo expresa para qué le va a servir de manera individual el proyecto de investigación.

2.3. Planificando los Imprevistos (planificación en la acción). Consiste en planificar la manera de resolver algunos de los imprevistos que nos pueden surgir cuando pasemos a la acción. Son los conocidos.... Y sí?

3. Acción. Cada grupo lleva a cabo su planificación para la construcción de lo que han decidido y el maestro maestra sigue el proceso de trabajo de cada grupo y le ofrece la ayuda que se requiera para reconducir sus reflexiones y acciones.

3.1. Análisis y síntesis. Una vez terminado el trabajo en el que está comprometido cada grupo, cada uno de éstos recopila todo lo que han aprendido en ese proyecto y realizan un mapa de aprendizajes con eso que han aprendido, como síntesis de su aprendizaje.

4. Asamblea Final

4.1. Presentación del proyecto de investigación en asamblea a los otros grupos.

En la Asamblea Final los portavoces de cada grupo cuentan qué planificaron, qué dificultades han tenido en los procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo las han resuelto, cuentan las respuestas que han encontrado a las dudas de la asamblea y muestran el mapa de aprendizajes que han elaborado.

Se produce un debate entre los grupos y se construye un mapa de aprendizajes entre todos los grupos reflejando todos los aprendizajes y este mapa es lo que cada estudiante tiene en el libro que vamos construyendo a lo largo del curso. Tienen que adquirirlo/construirlo como síntesis de lo que han aprendido en este proyecto.

4.2. Evaluación de los aprendizajes genéricos y de los aprendizajes específicos.

Además de que cada grupo narre el procedimiento que ha seguido en el proyecto y cuáles han sido los aprendizajes, normalmente, aparecen nuevas cuestiones e interrogantes que darán lugar al siguiente proyecto de investigación. El aprendizaje está concatenado, se une un proyecto con otro, en una espiral sin fin. El conocimiento no acaba, siempre está unido con algo siguiente.

4.3. Nuevo proyecto de investigación. Con los nuevos interrogantes surgidos en los grupos y en la asamblea final planificamos un nuevo proyecto de investigación y de este modo seguimos investigando. Seguimos investigando y aprendiendo. La base de nuestro aprendizaje es la investigación. Sin investigación no hay aprendizaje.

“Las abejas extraen el jugo de diversas flores y luego elaboran la miel, que es producto suyo, y no tomillo ni mejorana: así las nociones tomadas a otro, las transformará y modificará para con ellas ejecutar una obra que le pertenezca, formando de este modo su saber y su discernimiento...Mi deseo es que el universo entero sea el libro de nuestros escolares...” (de MONTAIGNE, 2007, p. 110-116).

PROPUESTA DE UNA NUEVA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Repensar la escuela: Aprendiendo a convivir juntos

“Una enseñanza orientada a una etapa de desarrollo ya realizado es ineficaz desde el punto de vista del desarrollo general del niño, no es capaz de dirigir el proceso de desarrollo, pero si lo va a retrasar. La teoría del área de desarrollo potencial origina una fórmula que contradice exactamente la educación tradicional: la única buena enseñanza es la que precede al desarrollo.” (VGOTSKY, L. 1986, pp. 35-36).

- 1ª Cambiar el papel del alumnado en la escuela.
- 2ª Cambiar la formación inicial y permanente del profesorado.
- 3ª Cambiar el material de aprendizaje. ¿Qué y cómo deben aprender?
- 4ª Aprendiendo a pensar y a convivir juntos.



Una nueva forma de Pensar

- 1ª Estrategia: Devolverles a todas las niñas y niños, y también a los jóvenes, el deseo de aprender, si lo han perdido.
- 2ª Estrategia: Repensar la formación inicial y permanente del profesorado. Aprender a Aprender y Aprender a Enseñar.
- 3ª Estrategia: Construcción social del conocimiento (Proyectos de investigación).
- 4ª Estrategia: Propuesta de un Plan de Centro.

Una nueva forma de Conversar

- 5ª Estrategia: Grupos Heterogéneos y trabajo cooperativo en las aulas (Aprendizaje Dialógico).
- 6ª Estrategia: El diálogo y el trabajo cooperativo entre los profesionales y diálogo.

Una nueva forma de Sentir

- 7ª Estrategia: El aula como comunidad de convivencia y aprendizaje.
- 8ª Estrategia: El aula como unidad de apoyo y el apoyo dentro del aula.
- 9ª Estrategia: El reconocimiento de la diversidad como valor y derecho, mejora los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Una nueva forma de Actuar

- 10ª Estrategia: Cohesión con el equipo directivo, con el profesorado, con el servicio de orientación y las familias.
- 11ª Estrategia: La evaluación como aprendizaje y no como calificación ni examen.
- 12ª Estrategia: El Compromiso con la acción. Compromiso moral.

EN SÍNTESIS: ¿CÓMO SE CONSTRUYE UNA ESCUELA SIN EXCLUSIONES?

“Sencillamente respetando a las niñas y a los niños en su diferencia como derecho humano y como valor. Las niñas y los niños que acuden a la escuela no son niñas ni niños imperfectos, sólo son eso: niñas y niños. No son seres inmaduros e incompletos, porque no les falta nada de lo peculiar de ser niña o niño; son, sencillamente: niños. Y en ese ser niños se puede ser negra o blanco, española o esloveno, ser síndrome de Down, padecer una enfermedad contagiosa, ser parálisis cerebral o ser sencillamente niña o niño, y nada de esto configura un defecto ni una lacra social, sino un valor. La naturaleza es diversa y no hay cosa más genuina en el ser humano que la diversidad. La cualidad más humana de la naturaleza es la diversidad. Y lo mismo que no hay dos amapolas iguales, no existen dos personas iguales. No existe Historia de la Humanidad si no existen niñas y niños. No existe Historia de la Humanidad si no hay historia de la diversidad. La Historia de la Diversidad es la Historia de las niñas y de los niños.” (LÓPEZ MELERO, M. 2004, p, 216).

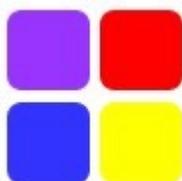
DE LA ESCUELA SIN EXCLUSIONES A LA CONSTRUCCIÓN DE UNA SOCIEDAD HUMANIZADA

- De lo estético a lo ético.
- Identificar y eliminar las barreras discapacitadoras o discapacitantes.
- Construir los espacios sociales pensando en toda la ciudadanía.
- Una sociedad humanizada: respeto, convivencia y aprendizaje.

¿QUÉ ES UNA SOCIEDAD INCLUSIVA?

- Cambio de mirada: Cambio de paradigma.
- ¿Cambiar las personas o cambiar los contextos?
- Una nueva cultura, imprescindiblemente solidaria, cooperativa y respetuosa con la diversidad.

*“...Lo esencial es invisible a los ojos: sólo se ve con el corazón.” EL PRINCIPITO. Antoine de Saint-Exupery. **P***



Proyecto Roma Ponencia desarrollada en PDF



El boxeo terapéutico como herramienta de inclusión y bienestar para adolescentes en riesgo de exclusión social



Vídeo en canal YouTube



AMPA IES María Zambrano de Leganés
(PRIMER PREMIO)

LA Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) del Instituto María Zambrano de Leganés, ha iniciado este año con una ilusión renovada y un proyecto innovador: una actividad extraescolar de boxeo terapéutico, pensada para un colectivo de adolescentes en riesgo de exclusión social. El objetivo es crear un espacio inclusivo y seguro, en el que chicos, chicas, madres y padres puedan participar, aprender y crecer juntos, bajo la dirección del terapeuta infantojuvenil Alain Suissa.

En un entorno conocido y controlado, como es el del propio instituto, este programa ofrece una nueva oportunidad para los jóvenes, brindándoles una vía alternativa para liberarse de tensiones y frustraciones de manera saludable. El boxeo, más allá de ser una actividad

deportiva tradicional, se convierte en una herramienta terapéutica que trabaja de manera integral sobre el cuerpo y la mente. A través de técnicas y entrenamientos específicos, los participantes desarrollan habilidades emocionales y físicas que les ayudan a mejorar su bienestar general.



UNA ACTIVIDAD PENSADA PARA EL BIENESTAR INTEGRAL

El boxeo terapéutico ha sido diseñado no solo como un deporte, sino como una disciplina que fomente el esfuerzo, el compromiso, la constancia y el sacrificio. Estos valores, tan fundamentales en la práctica deportiva, son aprovechados para enseñar a los adolescentes a canalizar sus emociones, a fortalecer su autoestima y a mejorar su salud mental. Bajo la tutela de Alain Suissa, los participantes aprenden a liberar tensiones y frustraciones mediante cada golpe, entendiendo que el boxeo puede ser una vía saludable para enfrentar los problemas emocionales que puedan estar viviendo.

Además, el entrenamiento no se limita solo a la parte física. El arte de respirar, la concentración y el control de las emociones son también pilares esenciales de esta actividad. A través de técnicas respiratorias y de mindfulness, los adolescentes aprenden a mantenerse centrados, a disminuir la ansiedad y a manejar situaciones de estrés. Este enfoque integral favorece el desarrollo de una mayor autoconfianza y les permite conectar con su cuerpo y su mente de manera más profunda y consciente.

CREACIÓN DE UN ESPACIO INCLUSIVO Y FAMILIAR

Una de las características más destacadas de esta actividad es su enfoque inclusivo. En esta actividad se mezclan chicas y chicos de todas las edades, y no solo los adolescentes participan en las sesiones de boxeo, sino que también las madres y padres tienen la oportunidad de unirse a las clases. Este enfoque permite que las familias se involucren directamente en el proceso de crecimiento y desarrollo de los jóvenes, creando un ambiente de apoyo mutuo.

El hecho de que las familias puedan compartir esta experiencia en el mismo espacio promueve la cohesión familiar y refuerza la idea de que el bienestar de los adolescentes no debe ser una responsabilidad exclusiva de los jóvenes, sino de toda la comunidad familiar. En este sentido, el boxeo terapéutico se convierte en una experiencia compartida que no solo beneficia a los adolescentes, sino también a las familias que participan activamente en el proceso.

PREMIO A LAS BUENAS PRÁCTICAS Y LA IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS MATERIALES

Gracias al trabajo conjunto de la AMPA y el terapeuta, el proyecto ha sido reconocido con un premio económico otorgado por la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos (FAPA), gracias a las buenas prácticas implementadas. Este reconocimiento es una recompensa al esfuerzo realizado por todos los involucrados, y también es una oportunidad para seguir avanzando, mejorando la actividad y darle continuidad.

El premio económico recibido se destinará principalmente a la compra de los materiales necesarios para continuar con las clases de boxeo terapéutico, como guantes, sacos de boxeo, y material deportivo adecuado. Además, se continuará ofreciendo meriendas saludables a los adolescentes y a los padres que asisten a las clases, garantizando que todos los participantes cuenten con un entorno saludable que favorezca su bienestar.

CONTINUIDAD Y HERRAMIENTAS PARA LA SALUD MENTAL Y EMOCIONAL

El boxeo terapéutico se realiza dos veces por semana en el Instituto, y su éxito radica en la

combinación de disciplina, trabajo en equipo y cuidado de la salud emocional y física. Al ofrecer este espacio, la AMPA contribuye no solo al desarrollo físico de los adolescentes, sino también al fortalecimiento de su salud mental. La actividad se convierte en una forma de lidiar con las dificultades emocionales, sociales y familiares que pueden experimentar los jóvenes en riesgo de exclusión, proporcionándoles herramientas para enfrentar sus problemas de manera efectiva.

El objetivo final de esta actividad es fomentar la autoestima, la convivencia y la resolución de conflictos de manera saludable. Los adolescentes aprenden a reconocer sus emociones y a gestionarlas de forma más eficaz, lo que les permite tener una mayor capacidad de autoconocimiento y de control sobre sus vidas. Esto se traduce en una mejor convivencia tanto en el ámbito escolar como en su entorno familiar y social.

FOMENTANDO LA CONVIVENCIA Y ENFRENTANDO LOS RETOS DE LA ADOLESCENCIA

El programa de boxeo terapéutico también se centra en la importancia de la convivencia. A través del trabajo en equipo, los adolescentes aprenden a respetarse mutuamente, a compartir experiencias y a superar juntos los desafíos que les presenta la vida. Esta convivencia no solo se fomenta en el contexto de la actividad deportiva, sino que también se extiende a la relación entre los adolescentes y sus familias.

A través del boxeo, los jóvenes aprenden a confrontar sus miedos, frustraciones y tensiones, pero también a construir relaciones más sólidas con los demás. La disciplina y la constancia que requiere el boxeo les enseñan a ser más responsables con sus propias vidas y a





adquirir una mayor capacidad de trabajo en equipo, habilidades que son esenciales para su desarrollo personal y social.

Además, la actividad ofrece un espacio seguro y controlado en el que los adolescentes pueden expresarse sin miedo a ser juzgados. La participación de las familias es clave en este proceso, ya que les permite apoyar a sus hijos e hijas en este camino de autoconocimiento y crecimiento, fortaleciendo los lazos familiares y contribuyendo al bienestar de todos los miembros del hogar.

CONCLUSIÓN

El boxeo terapéutico en el Instituto es una actividad innovadora que está marcando una diferencia significativa en la vida de los adolescentes en riesgo de exclusión social. A través de esta disciplina, los jóvenes están

descubriendo un camino hacia el bienestar integral, que incluye tanto el fortalecimiento físico como el desarrollo emocional y mental. En un entorno inclusivo y controlado, guiados por un terapeuta, los adolescentes están aprendiendo a canalizar sus emociones, a mejorar su autoestima y a enfrentar los desafíos de la vida con mayor resiliencia.

Gracias al apoyo del Instituto, al trabajo del AMPA y del terapeuta, y al reconocimiento de las buenas prácticas por parte de la FAPA, este proyecto puede seguir creciendo y ofreciendo más recursos para ayudar a los jóvenes y sus familias. El boxeo terapéutico no solo está transformando las vidas de los adolescentes, sino que también está fomentando la convivencia, la solidaridad y el bienestar de toda la comunidad educativa, en un esfuerzo conjunto para mejorar la salud mental, emocional y física de todos los implicados. **P**

Proyecto Koalarines: ampliando oportunidades para el alumnado con necesidades especiales de Sierra de Guadarrama



Vídeo en canal YouTube

AMPA CEIP SIERRA DE GUADARRAMA
(SEGUNDO PREMIO)



EL Proyecto Koalarines, es una iniciativa de la AMPA Sierra de Guadarrama, se enfoca en mejorar la calidad de vida de los niños y niñas con necesidades educativas especiales (NEE) del colegio. Impulsado por un grupo de madres que se unieron en noviembre de 2023, conformando una nueva junta directiva de la AMPA, con el objetivo de apoyar a las familias del colegio e impulsar proyectos y actividades por, y para, el alumnado del colegio. El proyecto Koalarines busca proporcionar servicios adicionales que tradicionalmente son difíciles de acceder para este colectivo. El nombre “Koalarines” proviene de la fusión de los nombres de las dos aulas de educación

especial que hay en nuestro colegio, “Koalas” y “Nadarines”.

Estos nombres fueron propuestos con base en cuentos infantiles y fueron elegidos mediante un concurso en el que participó todo el colegio al momento de inaugurar cada aula.

El objetivo principal del proyecto es proporcionar a los alumnos con NEE acceso a actividades extraescolares, talleres, campamentos y servicios de conciliación familiar tales como, días sin cole, primeros del cole y últimos del cole.

Durante este 2024, se lograron importantes avances:



Talleres: Se ofrecieron talleres gratuitos de arteterapia y musicoterapia gracias a una subvención municipal. Estos talleres tuvieron una gran aceptación entre las familias y sobre todo entre los alumnos asistentes, mostrando beneficios en la comunicación, habilidades motoras y expresión emocional.

Campamentos inclusivos: En este verano de 2024, se logró la participación de los alumnos de educación especial en campamentos inclusivos gracias a un proyecto de la Mancomunidad de Servicios Sociales “La Maliciosa”.

Las familias que así lo solicitaron, recibieron este apoyo con el mismo coste que el resto del alumnado.

En estos campamentos los alumnos tuvieron a su disposición monitores especializados y capacitados para lograr una inclusión real, realizando actividades en conjunto con los demás asistentes al campamento.

Se logró la participación del alumnado en campamentos inclusivos gracias a un proyecto de la Mancomunidad de Servicios Sociales “La Maliciosa”.

Actividades extraescolares: De cara al ciclo 2024-25, se procedió a buscar empresas que contaran con personal capacitado y una oferta de actividades orientadas a apoyar las necesidades identificadas dentro del alumnado. Finalmente, después de buscar y analizar diferentes empresas y servicios para las actividades extraescolares de los Koalarines se contrató a la empresa “Proyecto PasiTOs” para ofrecer a las familias actividades terapéutico-lúdicas y adaptadas a las necesidades de los alumnos.

Proyecto PasiTOs está conformado por un grupo de Terapeutas Ocupacionales que cuentan con una amplia experiencia y se enfocan en proponer actividades a nivel grupal con la intención de que los alumnos salgan beneficiados obteniendo una mayor autonomía, además de apoyar a la integración y mejora de las habilidades sociales.

De igual forma, ofrecen sesiones individuales para enfocar los esfuerzos en trabajar las necesidades específicas de cada alumno.

Adicionalmente, se busca enfocar los esfuerzos de forma coordinada con el trabajo de las tutoras dentro del aula de clases, manteniendo

do un canal de comunicación constante con las tutoras.

Actualmente se ofrecen sesiones semanales de forma grupal e individual y están abiertas a todo el alumnado que lo requiera.

DESAFÍOS FUTUROS

Para el curso 2024-2025, el Proyecto Koalarines planea:

- **Dar continuidad a los talleres** de arte-terapia y musicoterapia, además de incluir nuevos talleres que puedan beneficiar a los alumnos.
 - **Ofrecer charlas informativas** sobre prestaciones sociales para familias con personas con discapacidad, para este efecto se ha solicitado apoyo a la Mancomunidad de Servicios Sociales “La Maliciosa” y la idea es que sea una charla que se pueda dar de forma continua para mantener a las familias actualizadas en estos temas.
 - **Explorar la posibilidad de implementar equinoterapia** como actividad terapéutica y en colaboración con el profesorado del colegio para llevar a cabo la actividad dentro del horario lectivo. Esta actividad es de gran relevancia por los beneficios que conlleva, como, por ejemplo: estimulación de la sensibilidad táctil, visual y auditiva, mejora de la postura y el equilibrio, aumento de la autoestima y la autoconfianza, mejora del tono muscular, desarrollo de la coordinación motora y percepción de los movimientos, desarrollo del afecto debido al contacto con el caballo, control de emociones y capacidad de atención.
 - **Buscar apoyo para la inclusión de niños con NEE.** La naturalización de la convivencia entre niños y niñas con distintos niveles de autonomía enriquece a toda la comunidad educativa en valores de:
 - o Validación y autoconfianza.
 - o Afectividad y emociones.
 - o Superación personal.
- Favoreciendo la cooperación entre iguales, el sentimiento de pertenencia y apoyo mutuo, así como la aceptación de la diferencia como motor del aprendizaje integral.
- **Estudiar la instalación de un rocódromo adaptado en el colegio** y contratación de la actividad de escalada por parte de la empresa “Escuela de Montaña Adaptada de Guadarrama - Club Deportivo Montañeros”, especializados en este tipo de actividad.
 - **Apoyo económico.** Búsqueda de financiación para hacer actividades asequibles a todas las familias, somos conscientes de que dentro de nuestras familias hay diversas necesidades y los costos de los servicios y las terapias que requieren las personas con discapacidad son altos y por tanto poco asequibles para muchas familias.
- Desde el AMPA Sierra de Guadarrama empatizamos y damos apoyo y difusión a proyectos de investigación, actividades de asociaciones relacionadas con enfermedades raras y otras patologías o condiciones del desarrollo, siendo un canal abierto a la difusión de todo aquello que pueda ser de utilidad a las familias.
- En conclusión, el Proyecto Koalarines es un ejemplo de cómo la colaboración entre la AMPA, el Ayuntamiento, los Servicios Sociales

y las familias puede marcar una diferencia significativa en la vida de niños con necesidades especiales, así como beneficiar a toda la comunidad educativa en valores y diversidad. Su enfoque proactivo y su determinación por ampliar las oportunidades para estos niños

demuestran un compromiso admirable con su inclusión e igualdad de acceso a recursos y experiencias enriquecedoras, así como un ejemplo de trabajo cooperativo y de avance social. **P**



I Concurso de relato corto de la AFA del Unamuno



Vídeo en canal YouTube

AFA Miguel de Unamuno

AFA CEIP MIGUEL DE UNAMUNO DE MADRID
(TERCER PREMIO)

EN el marco de la Semana Cultural, cuya segunda edición organizamos desde nuestra AFA entre los días 15 y 19 de abril, propusimos el **I Concurso de Relato Corto de la AFA del Unamuno**, dirigido a alumnas y alumnos de Primaria y a familias del colegio.

La idea de organizar un certamen literario nos pareció una forma maravillosa de fomentar la imaginación y el gusto por la lectura y la escritura creativa, así como de fomentar la partici-

pación activa de las familias por el grado de implicación que conlleva el proceso creativo de escribir un relato.

En total se recibieron 67 historias que nos emocionaron y nos divertieron. Esperamos volver a repetir el próximo año, ¡nos encantaría iniciar una tradición literaria en el Unamuno!

Pero vamos por partes... ¡Que no queremos dejar nada sin explicar!

I Concurso de Relato Corto de la AFA del Unamuno

AFA Miguel de Unamuno

La idea de organizar un certamen literario nos pareció una forma maravillosa de fomentar la imaginación y el gusto por la lectura y la escritura creativa, así como de fomentar la participación activa de las familias por el grado de implicación que conlleva el proceso creativo de escribir un relato.

En total se recibieron 67 historias que nos emocionaron y nos divertieron. Esperamos volver a repetir el próximo año, ¡nos encantaría iniciar una tradición literaria en el Unamuno!

Pero vamos por partes... ¡Que no queremos dejar nada sin explicar!

¿A QUIÉN FUE DIRIGIDO?

El certamen se dirigió a niñas y niños de Primaria y a sus familiares. Establecimos cuatro categorías:

- 1º y 2º de Primaria. Se presentaron 22 relatos.
- 3º y 4º de Primaria. Se presentaron 12 relatos.
- 5º y 6º de Primaria. Se presentaron 11 relatos.
- Familias. Se presentaron 22 relatos.

Siendo la primera vez que se organizaba y teniendo en cuenta la naturaleza del concurso y el detenimiento, implicación y tiempo que conlleva escribir un relato, la participación nos pareció todo un éxito. Fue maravilloso y muy emocionante recibir tantos comentarios de las familias diciéndonos cómo habían disfrutado de sentarse con sus peques para leerles las bases y echarles una mano en el proceso de creación. Muchas veces la vida nos lleva a un ritmo tan rápido que el tiempo que dedicamos a nuestras hijas e hijos en torno al ámbito escolar se basa únicamente a hacer deberes y estudiar exámenes, la parte obligatoria, ¿dónde queda hacer disfraces de manera

conjunta y no comprarlos a un clic en Internet o sentarnos a hacer las manualidades que nos piden en Halloween o Navidad? Una de las cosas más bonitas de este certamen fue precisamente eso, el agradecimiento de las familias por la propuesta, que les había obligado a sentarse y vivir ese momento creativo fascinante, el agradecimiento por el empujón para detenerse y disfrutar de un momento diferente que no siempre nos paramos a pensar lo necesario que es, no solo para nuestras hijas e hijos, sino también para nosotras, las familias.

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DEBÍAN TENER LOS RELATOS?

El año pasado celebramos el 90 aniversario de nuestro colegio, el CEIP Miguel de Unamuno, que se inauguró como grupo escolar el 6 de noviembre de 1933. Fue un placer para nuestra AFA participar en la ruta teatralizada que organizamos en colaboración con el centro y la Plataforma Calles Dignas-Justa Freire y recibir a Carlos Díez Hernando, pedagogo, profesor de Geografía e Historia y miembro de dicha plataforma, que impartió una charla coloquio el propio 6 de noviembre.

En el momento de organizar el certamen literario no quisimos desaprovechar la oportunidad de seguir celebrando este aniversario y especificar en las bases del concurso que los relatos tuvieran algunas características especiales haciendo un guiño a dos obras de Unamuno, el año 1933 y nuestra ciudad. De manera que la obra, que podía ser de carácter real o fantástico, para que se admitiera a concurso tenía que usar los siguientes recursos:

- El comienzo de la obra debía ser: “Era una fría mañana de noviembre de 1933, la niebla lo inundaba todo y...”
- La protagonista se llamaría Tula.
- La acción del relato transcurrirá en Madrid.



Tula fue una extraterrestre, una perrita, una niña, una anciana..., y vivió momentos de felicidad, terror, amor, tristeza, diversión... Una revisión maravillosa del personaje de Unamuno a través de 67 relatos creados por las niñas y niños de nuestro colegio y sus familias.

Y... ¿CÓMO SE PRESENTARON LOS RELATOS?

Si algo queríamos también con este concurso fue dotarlo de un carácter formal propio de otros certámenes de carácter más oficial. Nos pareció importante para que niñas y niños conozcan los mecanismos que suelen regir este tipo de certámenes y así en un futuro se animen a participar en ellos, habiendo tenido un primer contacto en este mundo de concursos literarios con una experiencia familiar al estar organizado en su propio colegio.

Por ello utilizamos un sistema de pseudónimos y plicas. Muchas de las niñas y niños no sabían qué era, así que nuestro objetivo también se vio cumplido. Además les hizo muchísima gracia inventarse un nombre con el que firmar la obra.

Hubo una única persona recibiendo los relatos (tanto de manera física como a través de correo electrónico) que luego, por supuesto, no fue miembro del jurado. Fue también la que se encargó de recepcionar las puntuaciones,



de sumarlas y de informar a las familias de que habían recibido o no algún premio.

PERO... ¿QUIÉN LEYÓ Y PUNTUÓ 67 RELATOS?

Otra de las partes más bonitas de este certamen fue elegir con mimo a las y los miembros del jurado. Madres y padres del ámbito de las letras y la cultura (periodistas, actrices, productores, cantantes, traductoras...), lectoras voraces y alguna profesora del colegio que no dudaron un segundo en decir que sí cuando les propusimos ser jurado en esta primera edición de nuestro certamen literario. Recibieron los relatos por categoría, bajo pseudónimo, y otorgaron puntos del 1 al 5 a los 5 relatos que más les gustaron dentro de cada una de las cuatro categorías.

Fue un verdadero placer involucrar a casi 20 personas más para formar parte del jurado, que además terminaron encantadas y nos transmitieron que se apuntarán seguro en próximas ediciones.

¡LLEGAMOS AL DÍA DE LA ENTREGA DE PREMIOS!

Todo el proceso para poner en marcha este certamen fue maravilloso: la redacción de las bases de este, la difusión entre las familias,

la búsqueda del jurado, la preparación de los diplomas, la lectura de los relatos, la suma de puntuaciones... Pero si hubo un momento mágico en este proyecto precioso fue el acto de entrega de diplomas.

Tuvo lugar el viernes 19 de abril, como broche final de la Semana Cultural que organizamos desde la AFA. Podéis consultar **AQUÍ** el programa completo.

La tarde comenzó con un mercadillo literario y una muestra de nuestros grupos de batucada para terminar con la entrega de premios.

Previamente habíamos contactado con las familias de las y los peques que habían ganado alguno de los premios, dejando en su mano la

decisión de informar previamente a sus hijas e hijos de que habían recibido algún premio o no. Recordamos con especial ternura el caso de la pequeña que ganó el primer premio en la Categoría 1, cuya mamá decidió que se enterara en ese momento; su carita de sorpresa y emoción al decir su nombre no se nos va a olvidar jamás. Todo el esfuerzo de la organización mereció la pena solamente por ver esa expresión.

Otorgamos tres premios por categoría y varias menciones de honor. Todas las participantes tuvieron un diploma y una chapa de nuestra AFA como obsequio, además los primeros, segundos y terceros premios obtuvieron un vale para canjear en una librería de nuestro barrio y los primeros premios la posibilidad de leer en público su relato ganador.



Se creó un ambiente precioso con todas las familias participantes y también otras niñas y niños que no habían participado pero estaban apoyando a sus compis, preparadas para aplaudir en cuanto las nombraran.

Un ambiente respetuoso y atento que propició un acto de entrega de premios muy emotiva. Os dejamos a continuación con algunas fotos de la entrega de premios.



¿Y AHORA QUÉ?

Nos encantaría tener fondos para poder maquetar todos los relatos y hacer una edición, al menos electrónica, de los mismos y que esto sea también parte del premio.

Además podríamos imprimir al menos varios ejemplares en papel para tenerlos en la AFA y en la biblioteca del colegio y que las familias puedan llevárselos prestados y disfrutar del ingenio y la imaginación de sus compis. **P**





Una celebración del 8M diferente y activa para una comunidad diversa



AMPA CEIP JUAN GRIS DE MADRID
(ACCÉSIT)

LA Semana de la Mujer organizada por la AMPA del CEIP Juan Gris de Villa de Vallecas, un ejemplo de participación y concienciación.

¿Cómo celebrar el 8M en una realidad tan diversa económica y culturalmente? La AMPA del CEIP Juan Gris de Villa de Vallecas (Madrid) ha apostado por acciones dinámicas que faciliten la participación y el diálogo. El teatro, la danza, la risa o la creación visual han servido para promover la igualdad, pero también para fortalecer el compromiso de toda la comunidad escolar.

Improvisar, bailar, tejer, texturizar, reír, celebrar... todos los verbos –sobre todo aquellos que implican acción positiva– son importantes cuando el objetivo prioritario es promover la igualdad de género y concienciar sobre los derechos de las mujeres entre la comunidad educativa. Antes de explicar el proyecto Semana de la Mujer realizado por el CEIP Juan Gris de Madrid para conmemorar el 8M de 2024, es necesario un poco de contexto.

**CELEBRANDO EL 8 M
SEMANA DE LA MUJER**

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

**VIERNES 1 MARZO
IMPROMARTIANAS**
No tienes excusa para venir al teatro (Pondremos servicio de ludoteca)
¡Animáte a ver y participar en el espectáculo de Ingrid más Vallecana!
Las Martianas (Grupo de teatro) os invitan a pasar un rato muy divertido, vuestras propuestas serán representadas por ellas en clave de humor y servirán de reflexión social.
Será a las 18.30 en el salón de actos
Os esperamos!

**LUNES 4 DE MARZO
EXPOSICIÓN DE CORAZONES
TALLER DANZAS DEL MUNDO**
Nuestro cole se llena de corazones donde las protagonistas serán las mujeres que han marcado nuestra vida.
Danzaremos para celebrar la importancia de las mujeres en el mundo. Se realizará de 16 a 17.30 horas en el patio.

**MARTES 5 MARZO
TEJIENDO LA IGUALDAD**
Ven a colaborar creando la cadeneta de punto más larga que podamos.
No hace falta experiencia, nosotras te enseñamos!
Te invitamos a que te pases un ratito entre las 16 y las 17.30 h.
¡Te esperamos!

**MÉRCOLES 6 DE MARZO
CUADRO COLECTIVO DE TEXTURAS**
Una pieza suelta, sola, no dice nada. Juntas forman algo poderoso.
Te esperamos entre las 16 y las 17.30 h para que aportes tu textura en nuestro cuadro colectivo.

**JUEVES 7 DE MARZO
CADENA HUMANA**
¡Animáte y participa! Crearemos colectivamente una cadena humana por el reconocimiento de las mujeres en la historia, celebraremos que un mundo mejor es posible si estamos unidas.
Comenzaremos la performance sobre las 16 horas, desde la entrada principal hasta donde lleguemos. Trae algo violeta

**VIERNES 8 M
TALLER DE RISOTERAPIA**
Que mejor manera de celebrar y reivindicar el 8 m que con el sentido del humor.
Ven a regalarte un rato de buen rollo y risas, donde pondremos un servicio de ludoteca, si lo necesitas. De 16 a 17.30 h

AMPA CEIP JUAN GRIS

El distrito madrileño de Villa de Vallecas es el 6º con menor renta per cápita por habitante

de la ciudad. En nuestro colegio coexiste una gran diversidad cultural y económica, pero también una realidad incuestionable: estamos aún muy lejos de la cocrianza de nuestros hijos e hijas. Un dato: en las actividades voluntarias que se realizan en el centro, la participación de los hombres es prácticamente anecdótica. Todas son coordinadas y llevada a cabo por las madres. Lo mismo ocurre en las reuniones organizadas por el colegio.

Conscientes de esta situación de desigualdad y de la relación entre bajos recursos económicos y brecha de género –una relación multidimensional y compleja–, vimos la oportunidad de implementar un proyecto de visibilización que ayude a fomentar la cultura del respeto, el empoderamiento de las jóvenes y su preparación para ser agentes de cambio en sus comunidades.

Los objetivos y las acciones tenían que estar claras:

- **Compartir** con estudiantes y familias la historia y el significado del Día Internacional de la Mujer a través de actividades lúdicas.
- **Promover** el respeto y la igualdad de género desde edades tempranas mediante talleres para diferentes grupos de edad.
- **Visibilizar** el papel de mujeres influyentes con actividades que recuerden su vida y obra en distintas disciplinas (ciencia, arte, política, etc.).
- **Facilitar** un espacio de reflexión y diálogo a través de grupos de discusión en los que toda la comunidad pueda expresar sus ideas, experiencias y anhelos.
- **Fomentar** la participación conjunta de la comunidad diseñando una campaña de comunicación visual en el propio centro.
- **Crear** un espacio donde las mujeres puedan disfrutar del ocio y la cultura.

Aunque organizadas íntegramente por la AMPA Juan Gris, las actividades de la Semana

de la Mujer estaban abiertas a toda la comunidad educativa, tanto al alumnado como a familias –asociadas o no– y personal trabajador del colegio. Para facilitar la participación todos los colectivos, las iniciativas se han desarrollado en horario no lectivo y con un servicio de ludoteca gratuito y disponible para todas las familias que lo necesiten.



Para el proyecto se han utilizado los espacios cedidos por el colegio (salón de actos, aula de música, patio y alrededores, y los materiales y el servicio de ludoteca han sido sufragados con fondos de la AMPA. En cuanto a los recursos humanos, ha sido esencial la colaboración voluntaria de familias, colaboradores habituales de la asociación y profesionales. Desde aquí, todo nuestro agradecimiento a actrices, profesoras, maestros y terapeutas que se implicaron.

Siete fueron las actividades diseñadas y desarrolladas para celebrar el 8M.



ImproMartianas. Espectáculo de teatro de improvisación representado por el grupo vallecano Las Martianas. El público propone

un tema y las actrices lo representan en clave de humor para generar una reflexión social y colectiva.

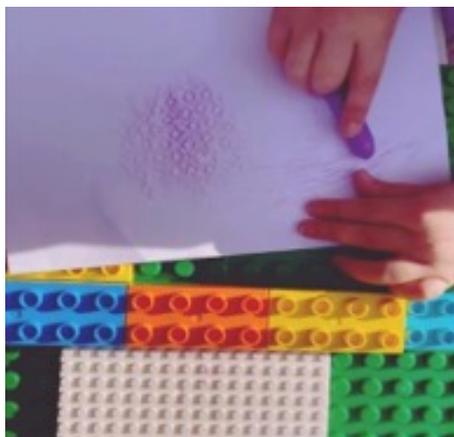
Exposición de corazones. Decoración del centro con corazones realizados por los niños y niñas donde las protagonistas son las mujeres que han marcado nuestras vidas.

Danza por la igualdad. Taller de danza dirigido a las familias para concienciar sobre la importancia de la mujer en el mundo.

Tejiendo la igualdad. Creación de una larga cadeneta de punto que sirva de momento de reflexión y diálogo. El taller servirá para aprender a tejer y también para intercambiar experiencias.



Texturas. En este encuentro se busca destacar la importancia de la cooperación y el trabajo en equipo. Bajo el paraguas narrativo de que una pieza suelta, sola, no dice nada y que juntas podemos crear algo poderoso, el



taller de pintura con texturas busca formar un mural conmemorativo del 8M.

Cadena humana. Acción performativa desde la entrada del centro en la que se construirá de forma colectiva una cadena humana por el reconocimiento de las mujeres en la historia.

Unidas por la risa. El sentido del humor es también una eficaz herramienta de reivindicación y celebración. El taller de risoterapia para mujeres nos permite disfrutar, divertirnos y empoderarnos.



Celebradas entre el viernes 1 de marzo y el viernes 8 de marzo de 2024, los resultados obtenidos tras las actividades nos han permitido meditar y repensar sobre la necesidad de seguir conformando sociedades más justas e igualitarias. Es fundamental seguir apostando por la igualdad desde el hogar y la familia, espacio e institución donde se aprenden valores y comportamientos; romper estereotipos de género que todavía persisten y limitan el potencial de niñas y niños; y prevenir conductas violentas fomentando las relaciones saludables.

Al mismo tiempo, la información y las herramientas de comunicación ayudan al empoderamiento familiar, a la creación de comunidades más cohesionadas y al cumplimiento de las normas legales vigentes que promueven la igualdad de género en todos los niveles.

Entre los resultados obtenidos destacamos el aumento de la conciencia sobre la impor-

tancia del Día Internacional de la Mujer entre las niñas y niños y las familias; la implicación activa del alumnado y la potenciación de sus capacidades; la promoción de valores de respeto, solidaridad e igualdad en el alumnado; la comprensión de cómo han contribuido las mujeres en campos relevantes de la evolución humana; la estimulación para un diálogo y reflexión sobre las desigualdades de género; y el establecimiento de mecanismos para medir el impacto de las actividades y la recogida de sugerencias.

Para evaluar el proyecto, establecimos tres indicadores: uno de actividad (cuantitativo), otro de género (porcentaje de mujeres que han participado) y otro sobre el grado de satisfac-

ción. A través de observadores y encuestas de satisfacción anonimizadas, podemos concluir que todas las actividades se realizaron de forma satisfactoria, con un porcentaje de participación de mujeres que superó el 82 % y con una nota media que superó el 9 sobre 10. La representación teatral, el taller de texturas y el de risoterapia encabezó el listado de acciones con mayor presencia de mujeres.

Desde la AMPA del CEIP Juan Gris podemos asegurar que estas acciones no solo han servido para dinamizar la celebración de una fecha tan importante como el 8M, sino que además han fortalecido el compromiso de la comunidad escolar para alcanzar un respeto mutuo y la igualdad de género. **P**



Fondo de inclusión: ¡ningún peque se queda fuera!



**AMPA-AFA CEIP PINAR DE SAN JOSÉ DE MADRID
(ACCÉSIT)**

El Centro de Educación Infantil y Primaria Pinar de San José se ubica en el PAU de Carabanchel, Madrid. Fue inaugurado el curso 2005-2006.

La Asociación de Madres y Padres de Alumnado (también Asociación de Familias de Alumnado) se creó ese mismo curso escolar. El nuestro es un colegio grande, con cuatro aulas por nivel que atiende a alumnos de Educación Infantil 2º ciclo y Educación Primaria siendo, además, un centro de escolarización preferente para alumnado con discapacidad motora y que actualmente cuenta con tres aulas de Educación Especial, que próximamente serán cuatro junto con un aula TEA.

Ante esta realidad tan diversa, una de las señas de identidad del colegio siempre ha sido seguir el *Principio de equidad que garantiza la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación y que actúe como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y*

sociales. Por supuesto, la AMPA-AFA acepta como propio este principio y realiza, dentro de sus posibilidades, acciones dirigidas a cumplirlo, tratando de que nuestros niños y niñas encuentren las menos dificultades posibles para poder disfrutar de todas las actividades que se ofrecen.

Fue hace varios años cuando, en el servicio de conciliación previa a la entrada al horario lectivo, conocido como Los Primeros del Cole, la empresa encargada de su gestión nos informó de que veían cómo surgía una necesidad urgente que cubrir: había alumnos y alumnas que requerían un monitor/a o educador/a extra para poder atender adecuadamente sus necesidades en ese espacio de tiempo, tales como ayuda para desplazamientos o asistencia para ingerir alimentos.

Con cada curso, el número de alumnos y alumnas que se inscribían en este servicio, así como en otras actividades extraescolares que se imparten en el cole, tanto formativas como

lúdicas, iba subiendo y, en consecuencia, a su vez aumentaba la demanda de este tipo de profesionales dedicados casi en exclusiva a atender a estos menores.

En un primer momento, las propias empresas asumían el coste extra de la contratación de este personal pues, obviamente, no debía suponer un gasto extraordinario a las familias de estos niños y niñas.

Después de valorar las diferentes opciones, la Junta Directiva de la Asociación finalmente decidió tomar cartas en el asunto sobre la urgente necesidad de que este alumnado con condiciones educativas diferentes (discapacidad motora, retraso madurativo, TDAH, diabetes...) pudiera acceder a los servicios de conciliación y actividades extraescolares sin que, por supuesto, las familias tuvieran que asumir



Concierto solidario 18 de octubre

el esfuerzo y evitando que todo el coste recayera en las empresas que lo requerían ya que también cabe recordar que durante la pandemia, se sumieron en una profunda crisis.

Y aquí es donde nace el germen de nuestro proyecto, del que nos sentimos ampliamente orgullosos: el Fondo de Inclusión. Este fondo es un remanente económico cuyo único fin es poder sufragar los gastos que se generan de la necesidad de contratar personal extra para cubrir las necesidades de nuestros niños y niñas allá donde sea necesario: servicios de conciliación como Los Primeros del Cole por las mañanas o El Ratito Más por las tardes en jornada intensiva; campamentos durante las vacaciones escolares o días sin cole, actividades extraescolares formativas, artísticas, deportivas u otros encuentros lúdicos que se dan en el cole como son por ejemplo las Noches de Sacos, donde nuestros peques comparten una velada nocturna llena de juegos y buenas experiencias.

¿Cómo lo conseguimos? Pues sin duda es muy importante remarcar la comprensión, generosidad y solidaridad de las empresas que trabajan con nosotros ofreciendo estas actividades ya que lo que se les propuso fue que este Fondo de Inclusión se nutriera de una



Cartel informativo del Fondo de Inclusión

pequeña aportación de cada una de las cuotas de sus familias usuarias, es decir, de sus propios ingresos. Para nosotros, un ejemplo de buena práctica empresarial ya que gracias a esta decisión, la AMPA-AFA puede, hoy, dar cobertura a esta necesidad tan importante como es que ningún menor se quede sin la posibilidad de compartir momentos como estos con sus compañeros y compañeras en igualdad de condiciones.

Por dar un dato a modo de contextualización, **solo en el periodo comprendido entre enero y julio de 2024 fue necesario invertir más de 8.500 euros** en contratación de monitores extras para poder dar este servicio a un total de ocho alumnos. El esfuerzo económico es realmente grande.

Desgraciadamente, a raíz también de la pandemia, sufrimos una merma en el número de familias usuarias de las actividades extraescolares, lo que inevitablemente se traduce en que las aportaciones al Fondo de Inclusión no son tantas como nos gustaría. Una vez más nos toca ser imaginativos y pensar cómo mantener esa hucha y es por eso que este curso decidimos organizar un evento a principio de curso a modo de Fiesta de Bienvenida en el que se ofrecieron conciertos solidarios con bandas que nos regalaron su música y



Taller de manualidades con los más peques

su tiempo para este fin, se invirtió en realizar camisetas de la asociación que se suministraron durante el evento pero que también están disponibles todo el año; talleres que imparten mamás o papás de la asociación para los más pequeños, rifas o, quien lo prefiera, donativos directos; donde el total de la recaudación se destina a inyectar dinero al Fondo para poder seguir cumpliendo con su objetivo.

Estamos muy orgullosos de poder decir que la respuesta fue muy buena aunque para una causa como esta, siempre nos gustaría poder hacer más.

Las personas que formamos parte de la Asociación estamos muy comprometidas con este fin, con dar a conocer esta iniciativa a nuestra comunidad, a las familias de nuestro colegio y que sepan que nuestra Asociación está viva y se mueve por preservar ese Principio de Equidad que mencionábamos al principio.



Suministro de camisetas

Seguiremos trabajando para continuar siendo un centro de referencia en nuestro barrio, garantizar a nuestros pequeños y pequeñas una educación que los arropen, que los tenga en cuenta, un entorno apropiado en su cole,

que cubra sus necesidades y les deje disfrutar de ser niños.

Porque en nuestro cole ¡ningún peque se queda fuera! **P**



Enrédate con la AMPA: aprende, comparte, diviértete y convive



**AMPA CEIP CIUDAD DE GUADALAJARA DE MADRID
(ACCÉSIT)**

EL proyecto que hemos presentado, intenta ser un reflejo de lo que entendemos debe llevar a cabo la Asociación de padres y madres de un colegio. Para nosotros es primordial la colaboración familia-escuela y por esta razón todas las actividades que desarrollaremos se fundamentan en la necesidad de acercar un poquito más el colegio a las familias y en la necesidad de que estas se vayan involucrando cada día más en las actividades que va a repercutir directamente en sus hijos e hijas: Por este motivo, estas actividades tienen que resultar motivadoras y divertidas.

El curso pasado abrieron en nuestro colegio un aula para niños y niñas con TEA (Trastorno del Espectro Autista), que, sumado a la llegada de algunos alumnos extranjeros al centro, nos ha animado a utilizar este proyecto como una manera de integrar a este nuevo alumnado en el centro.

Algunos de los objetivos generales que nos propusimos fueron: Fomentar el asociacio-

nismo, consolidar nuestra asociación dentro del entorno educativo del CEIP Ciudad de Guadalajara y en el distrito de Barajas y eliminar cualquier barrera cultural, socioeconómica o de género que se pueda dar. Como objetivos específicos: sensibilizar a la población y sobre todo al entorno educativo sobre la importancia del asociacionismo como medio para el desarrollo social y económico, promover la participación equitativa de género en todas las actividades y procesos del proyecto, promover una participación activa de todas las familias del colegio (adultos y menores) y dar respuesta a las necesidades e inquietudes de las familias.

Una vez definidos los objetivos nos faltaba “ponernos en marcha” y diseñamos de esta manera diferentes actividades para realizar a lo largo de un curso escolar, para que la AMPA se mantuviera activa todos los meses del año a la vez que fuera incluyendo a un número cada vez mayor de niños, niñas, padres y madres.

Las actividades que diseñamos fueron:

1. Extraescolares en el colegio. Gestión del desarrollo de actividades extraescolares para favorecer la conciliación de las familias, al mismo tiempo que damos respuesta a sus necesidades. De esta manera se realizan las siguientes actividades extraescolares en el colegio: fútbol, baloncesto, Ping-Pong, running, defensa personal, pintura, gimnasia rítmica, baile moderno, Fun English, Música y movimiento, ciencia divertida, experto emocional y ajedrez.

2. ¿Qué sabemos? Nos formamos en:

- Educación Emocional
- Entender la diversidad.
- Pantallas y redes sociales Sesiones presenciales. Dirigida a mujeres y hombres adultos.

Encuentros de familias con un ponente especialista en el colegio sobre los temas mencionados. No se tratan de Charlas magistrales, sino de intercambio de inquietudes entre las familias.

3. Leer nos hace crecer. Jornada para acercar la lectura a grandes y pequeños. Hubo concurso de BOOKFACES, de relatos, talleres de marcapáginas, mercadillo solidario, mercadillo de intercambio de libros, cuentacuentos. Atención a la diversidad (Pictogramas y cuentos en Braille. Dirigido a todas las familias del cole (madre, padres, niños y niñas). Actividad Presencial.

4. Jornadas de convivencia escolar.

- **Presencial.** Dirigido a toda la comunidad educativa (madres, padres, auxiliares de control, docentes). Contrataremos hinchables, talleres de manualidades, música, karaoke...



- **Convive y relaciónate con la naturaleza.** Excursión para familias. Disfrute de un día en el campo con actividades deportivas, lúdicas. Es importante fomentar las relaciones entre todas las familias del colegio para propiciar el asociacionismo. Actividad Presencial. (Dirigido a hombres, mujeres, niños y niñas).
- **Vente al teatro con la AMPA.** Se trata de acercar la oferta cultural de la ciudad de Madrid a las familias del colegio al mismo tiempo que se fomenta el asociacionismo al compartir esa tarde o mañana de teatro con otras familias del colegio.
- **Chocolatada navideña, mercadillo solidario y recogida de juguetes.** Para el mercadillo, todas las familias deberán aportar alguna manualidad hecha por ellos mismos, que serán recogidas días previos al mercadillo en el despacho de la AMPA con un precio asignado. El dinero recaudado con la venta se donará a una ONG o al colegio para sufragar los gastos de actividades complementarias de algún niño o niña sin recursos económicos. Se recogerán juguetes usados y en buenas condiciones para donar a una asocia-

ción del barrio que los repartirá a familias sin recursos económicos.

- **Terror en el colegio.** Organización de un pasaje del terror en las instalaciones del colegio. Para los niños y las niñas del colegio. Actividad Presencial. Implicación de madres y padres. Aprovechando la festividad de Halloween, las familias del colegio colaboran en la realización de un pasaje del terror que se hará en horario lectivo, con la coordinación AMPA-COLEGIO. También se abrirán las puertas del colegio, esa misma tarde de Halloween, para que las familias puedan disfrutar de ese túnel del terror y talleres de pintacaros, cuentacuentos terroríficos etc.



- **5. Día de la Ciencia.** El 10 de noviembre fue el día de la ciencia y para celebrar ese día contamos con la participación de una madre que va a hablar del papel de las mujeres en la ingeniería y la ciencia así como un padre del colegio que realizará un taller de construcción de Satélites con material reciclado, en Infantil y en Primaria.

- **6. Noche en el museo.** Una noche inolvidable para que los niños y las niñas jueguen,

aprendan y se diviertan con sus compañeros y compañeras de clase. Se lleva a cabo en el museo de Ciencias Naturales con monitores especializados, y bajo la supervisión de padres y madres voluntarios. Se harán juegos, yincanas, veladas nocturnas. Actividad Presencial.

- **7. Duende de la Navidad.** Padres y madres del colegio, en colaboración con el profesorado de Educación Infantil, organiza la “llegada del Duende de la Navidad”, un personaje muy esperado por los niños y niñas. Se cantan canciones, se reparten “regalitos” que les ha llevado el duende y cada nivel canta una canción o escenifica un baile.

- **8. Cabalgata de Reyes.** La Ampa del colegio participa activamente en la cabalgata de Reyes del Distrito. Para ello asistimos a las reuniones de preparación con las otras entidades y el día 5 de enero, nuestros niños y niñas forman parte de la cabalgata, bien montados en una carroza real o en trenecitos. Las familias participan haciendo de cordón de seguridad.

Para llevar a cabo todas estas actividades, apostamos por una metodología activa, intentando que toda la comunidad educativa se involucre en todo el proyecto realizado por la AMPA.

Hemos hecho hincapié sobre todo en hacer llegar toda la información que puede interesar a las familias y por ese motivo hemos creado la comisión de Difusión y Comunicación, formada por padres y madres de alumnos y alumnas que se encarga sobre todo de esa difusión en redes sociales y hemos creado un CANAL de WASSAP para enviar toda la información.

Los encuentros con familias (hombres y mujeres) nos parecen muy enriquecedores y así lo demandan las familias del colegio y para ello vemos necesario encontrar a ponentes, expertos en cada tema propuesto.

Nuestro primer paso ha sido dar a conocer las actividades del proyecto y esto es posible gracias al trabajo por COMISIONES. Dentro de la estructura de la AMPA hay una COMISIÓN DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN, que es la encargada de hacer llegar toda la información a las familias a través de correo electrónico, grupos de wasap, página web, carteles informativos, redes sociales...

El proyecto es viable gracias a las COMISIONES DE TRABAJO, formadas por miembros de la Junta directiva y hombres y mujeres (padres y madres) asociados o que tengan interés en asociarse. Estas comisiones (una por cada actividad que se organice), tendrán la tarea de organizar, hacer reparto de tareas y en definitiva hacer que esa actividad salga adelante de la mejor manera posible.

Pretendemos compartir espacios escolares con otras actividades no académicas, acercar el cole a las familias de otra forma desarrollando actividades que faciliten también la conciliación. Queremos crear sentimiento de pertenencia.

De la misma manera la Junta directiva se reunirá una vez al trimestre para evaluar el



trabajo realizado, analizando puntos fuertes y débiles y propuestas de mejora para nuevas convocatorias.

Es muy importante destacar y reiterar que una AMPA no funciona si las familias de un colegio no participan en ella. Todo lo que se hace, repercute en nuestros hijos e hijas y todos y todas debemos contribuir aportando algo, ya sea colaborando en un evento puntual a través de una comisión, participando en una excursión o siendo miembro de la junta directiva. De esta manera sí que NOS ENREDAMOS CON NUESTRA AMPA. **p**





Afadrinamiento: creando vínculos entre familias



MANUEL NÚÑEZ
DE ARENAS

AFA CEIP MANUEL NÚÑEZ DE ARENAS DE MADRID
(ACCÉSIT)

El proceso de matriculación e incorporación de nuevas familias a un centro educativo es una gran oportunidad para las Asociaciones para fortalecer la participación de éstas en la comunidad educativa, mejorar el sentimiento de pertenencia a la misma y crear un ambiente de buena acogida.

Por supuesto, las nuevas familias necesitan sobre todo resolver problemas inmediatos (temas administrativos y dudas vinculadas con la integración de su hija/o durante el primer trimestre del curso), pero con esta experiencia de Afadrinamiento queremos que ese comienzo sea agradable y que fomente desde el comienzo vínculo **entre familias**.

Además, en muchas ocasiones, esas nuevas familias acaban de llegar también nuevas al barrio (o levan poco en el municipio e incluso en el país) o presentan necesidades concretas (búsqueda de empleo, vivienda...) que pueden interferir o hacer más duro el proceso de escolarización e incorporación del menor o la menor al centro.

El proyecto de AFAdrInamiento nace con la intención de crear un espacio de escucha empática y acompañamiento activo por parte de la AFA a las nuevas familias que pertenecerán al cole, con el objetivo de transmitir seguridad y fortalecer su vinculación con el centro, con la asociación y otras familias, y con ello, su posible compromiso y participación en la propia asociación.

Con dicho proceso, se busca establecer vínculos de confianza basados en el apoyo mutuo entre familias (nuevas y veteranas), que mejoren la convivencia en diversidad y la participación educativa en el centro. Pero también se promueve:

- a) La identificación de posibles inquietudes y las necesidades de las familias que llegan, así como su rápida resolución.

- b) El conocimiento de los principios educativos del centro y el modelo general de funcionamiento del aula.
- c) El conocimiento de los canales y espacios de participación de las familias a través del AFA y en el organigrama general del centro.

El Proyecto de Afadrinamiento se realiza:

- Con familias de todos los ciclos educativos o niveles de nuestro centro de 0 a 12 años (infantil y primaria).
- Principalmente de mayo a octubre, pero se sigue dando durante todo el curso con las familias que siguen incorporándose al centro.
- Se necesita del apoyo de la Dirección del centro para facilitar los datos de las nuevas familias interesadas en participar.
- Y no supone ningún coste para las familias participantes, únicamente la AFA corre con el pequeño gasto de impresión de algunos documentos necesarios que se utilizan como Cartas a las familias afadrinadoras y a las afadrinadas con más información, por tanto, es un proyecto con coste económico muy bajo, ya que lo que realmente sólo pedimos es tiempo para dedicar a una familia nueva, a las familias que ya son de la Asociación.

Por tanto, es una experiencia que nos parece fácilmente replicable y de gran valor humano para poder realizarse fácilmente en cualquier asociación de familias.

METODOLOGÍA

Resumidamente, esta experiencia consiste en **unir a dos familias, una “veterana” y una nueva familia del cole**, para que esta última pueda ir de la mano y preguntar todo lo que necesite a alguien que pasó también por ese momento, de ser nueva en el centro escolar. Facilitando la incorporación, fomentando la participación en la AFA de nuevas familias, dándole a conocer todas las comisiones, actividades, fiestas anuales y actos de bienvenida que realizamos.

Las fases del proceso, normalmente, son las siguientes:

FASE 1	IDENTIFICACIÓN DE LAS FAMILIAS NUEVAS Y PROCESO DE EMPAREJAMIENTO
PERÍODO	Mayo a junio
ACCIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Convocatoria abierta para apuntarse cada curso a familias que ya están en el centro, como familias afadrinadoras. • Difusión del Proyecto de afadrinamiento por parte de la Dirección del centro, a las familias nuevas que realizan en esos meses la matriculación para el siguiente curso para ser familias afadrinadas. • Creación de parejas de familias (veteranas y nuevas) por parte de Dirección y entrega de cartas informativas. Criterios de emparejamiento: cercanía residencial, nacionalidad o códigos culturales compartidos, mismo ciclo o curso, especialmente.

FASE 2	PROCESO DE ACOGIDA O AFADRINAMIENTO
PERÍODO	Junio a octubre
ACCIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Inicio de la comunicación por parte de las familias veteranas para promover un primer contacto o recogida de necesidades, sentires, dudas, preocupaciones, etc. Esta comunicación comienza siendo telefónica, pero puede seguir siendo en persona, según los intereses de la nueva familia. • Invitación a participar a las familias nuevas en encuentros informales o actividades promovidas por las comisiones del AFA (riegos, limpieza de huerto y gallinero, etc.) • Invitación a asistir a la fiesta de bienvenida para las nuevas familias que se realiza por parte del AFA en septiembre u octubre, donde pueden venir con sus peques, disfrutar de una merienda compartida, presentarse al grupo y conocer más de cerca la Asociación.



Siempre pueden existir familias que no deseen ser afadrinadas en el momento de matricular a sus peques, por diferentes motivos, pero se les deja siempre la posibilidad de solicitar participar en el proyecto en cualquier momento, sea cuando empiece el curso o más adelante. Cada familia tiene que elegir su momento y hay que respetarlo.

BENEFICIOS

Consideramos beneficiarias del proyecto a todas las familias que participan en esta experiencia, es decir, tanto a las familias afadrinadoras (“veteranas”) como a las familias afadrinadas (nuevas), ya que se crean lazos, se comparten sentimientos y genera un impacto positivo sobre toda la comunidad educativa y al AFA.



RESULTADOS 2024

ROL	N.º BENEFICIARIAS 2024	PERFIL
FAMILIAS VETERANAS	34	<ul style="list-style-type: none"> • 5 FAMILIAS DEL CICLO 0-3 AÑOS • 11 FAMILIAS DEL CICLO 3-6 AÑOS • 18 FAMILIAS DE CICLOS DE 6-12 AÑOS
FAMILIAS NUEVAS	80	<ul style="list-style-type: none"> • 21 FAMILIAS MONOMARENTALES (DE LAS CUALES, EL 89% ERAN MUJERES MIGRANTES DE DIFERENTES PAÍSES DE CENTROAMÉRICA Y SUDAMÉRICA). • 39 FAMILIAS ERAN MIGRANTES (82% DE PAÍSES DE CENTROAMÉRICA Y SUDAMÉRICA Y 18% DE ÁFRICA). • 20 FAMILIAS EN OTRAS CONDICIONES

Para la Asociación de familias, este proyecto de afadrinamiento supone una experiencia de puertas abiertas a la asociación de familias muy importante. Es una forma de seguir creciendo cada año, de mantener el espíritu que se ha conseguido en la asociación de respeto y de apoyo mutuo en todo lo que se pueda.

Y por parte de las familias implicadas cada curso en este proceso de afadrinar, lo importante es que ambas familias emparejadas se sientan cómodas entre ellas, que puedan marcar el ritmo de conocerse poco a poco y de escucharse, sin obligar a nada. Y siempre apoyándose también en el resto de las familias ante cualquier cuestión que no se sepa.

El proyecto de afadrinamiento es una experiencia que te hace ponerte en la piel de la otra familia, en sentirte escuchada/o, en sentir que puedes compartir conocimientos, en recordar que todas las familias estuvimos en ese momento y lo bonito que fue sentirse acompañada, y todo ello siempre va a ser positivo. **P**



CURSO 2024/2025

SIN INCLUSIÓN NO HAY EDUCACIÓN



SEPTIEMBRE 2024						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

- 2 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades escolares.
- 5 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades lectivas en E. Infantiles, C. de Niños y E. Infantiles privadas sostenidas con fondos públicos.
- 9 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades en los centros de segundo ciclo de E. Infantil, E. Primaria y E. Especial, C. I. de Enseñanzas Artísticas de Música y de E. Primaria.
- 10 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades lectivas en E. Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional, C. I. de Enseñanzas Artísticas de Música y de E. Secundaria, en los Conserv. Profesionales de Música, de Danza, 2º curso de Escuelas de Arte, E.O.I.
- 12 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades lectivas en los centros de Enseñanzas Artísticas Superiores.
- 18 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades lectivas centros de E. P. Adultos.
- 19 DE SEPTIEMBRE: Inicio de actividades lectivas para el primer curso de Escuelas de Arte.

OCTUBRE 2024						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- 12 DE OCTUBRE: Fiesta Nacional.

NOVIEMBRE 2024						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

- 1 DE NOVIEMBRE: Fiesta Nacional.
- 9 DE NOVIEMBRE: Festividad de la ciudad Madrid (La Almudena).
- 23 DE NOVIEMBRE: XX Encuentro de Experiencias de la FAPA.

DICIEMBRE 2024						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

- 6 DE DICIEMBRE: Día de la Constitución española.
- 21 DE DICIEMBRE: Inicio de vacaciones de Navidad en los centros educativos.

Referencias

- Inicio y fin de actividades
- Vacaciones
- Fiesta nacional
- No lectivo
- Fiestas locales
- Sección de evaluación

ENERO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- 6 DE ENERO: Fin de Vacaciones de Navidad.
- 7 DE ENERO: No lectivo.

FEBRERO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

- 28 DE FEBRERO: No lectivo.

MARZO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

- 3 DE MARZO: No lectivo.

ABRIL 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

- 11 DE ABRIL: No lectivo.
- 12 DE ABRIL: Inicio de vacaciones de Semana Santa.
- 20 DE ABRIL: Fin de vacaciones de Semana Santa.
- 21 DE ABRIL: No lectivo.

MAYO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- 1 DE MAYO: Fiesta nacional. Fiesta del trabajo.
- 2 DE MAYO: Fiesta de la Comunidad de Madrid.
- 15 DE MAYO: Festividad de la ciudad de Madrid (San Isidro).
- 19 AL 23 DE MAYO: Evaluación final ordinaria en las E.O.I.
- 26 DE MAYO: Inicio de evaluación final extraordinaria y pruebas de certificación en E.O.I.
- 26 AL 30 DE MAYO: Evaluación final ordinaria en los Conserv. Profesionales de Música y de Danza.

JUNIO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

- 11 DE JUNIO: Finalización de la evaluación final ordinaria en Bachillerato y Formación Profesional, Escuelas de Arte.
- 11 AL 24 DE JUNIO: Actividades de apoyo, refuerzo, tutorización y pruebas extraordinarias de evaluación alumnado con materias o módulos pendientes de las enseñanzas de Secundaria, Bachillerato, P.P. Básica, Ciclos de FP, Actividades de ampliación para el alumnado sin materias o módulos pendientes.
- 20 DE JUNIO: Fin de actividades lectivas en centros de segundo ciclo de E. Infantil, Primaria, E. Especial, E. Secundaria, Bachillerato, F. Profesional, E. Personas Adultas, Conserv. Profesionales de Música, de Danza, Escuelas de Arte, E.O.I., Centros Integrados de Música, Centros Públicos de Enseñanzas Artísticas Superiores.
- 29 DE JUNIO: Finalización de la evaluación final extraordinaria y pruebas de certificación en las E.O.I. Profesionales, Escuelas de Arte.
- 30 DE JUNIO: Finalización de actividades escolares, salvo en E. Infantiles y C. de Niños.

JULIO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- 1 DE JULIO: Inicio de vacaciones de verano, excepto en E. Infantiles, C. de Niños y E. Infantiles privadas financiadas con fondos públicos.
- 31 DE JULIO: Fin de actividades escolares en Escuelas Infantiles, Casas de Niños y Escuelas Infantiles privadas sostenidas con fondos públicos.

AGOSTO 2025						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

YO SOY DE LA
AMPA
¿y tú?

El servicio de comedor escolar en los Colegios de Educación Infantil y Primaria y centros de Educación Especial se prestará, con carácter general, durante todos los días lectivos del curso.

En los colegios de E. Infantil y Primaria y centros de E. Especial: en los periodos comprendidos entre el 9 y 30 de septiembre de 2024 y el 2 y 20 de junio de 2025 las actividades lectivas podrán desarrollarse durante la mañana, en jornada de cuatro horas, a excepción de las enseñanzas de primer ciclo de Educación Infantil autorizadas en colegios públicos de E. Infantil y Primaria. Así mismo, **previo acuerdo del Consejo Escolar, el día 20 de diciembre de 2024 podrán desarrollarse las actividades lectivas durante la mañana, en jornada de cuatro horas.** En todos los casos, el servicio de comedor deberá permanecer abierto.

En los centros privados sostenidos con fondos públicos de E. Infantil y Primaria: en el periodo comprendido entre el 9 y 30 de septiembre de 2024, el 20 de diciembre de 2024 y en el periodo entre el 2 y 20 de junio de 2025 las

actividades lectivas podrán desarrollarse en jornada intensiva, si así lo acuerda el titular del centro.

Evaluaciones y trabajos relacionados con la finalización del curso escolar: a partir de la fecha establecida para la finalización de las actividades lectivas, los días hábiles restantes se dedicarán a completar la evaluación del alumnado, reuniones de claustro de profesores y del Consejo Escolar y a las demás actividades recogidas en las disposiciones normativas que regulan tales extremos.

En los centros sostenidos con fondos públicos, las fechas de inicio y final de curso para cada etapa o enseñanza tienen carácter de mínimos obligatorios. El curso no podrá iniciarse después, ni finalizar antes, de las fechas señaladas en cada caso.

El calendario se exhibirá en los centros de forma visible para los interesados y se facilitará una copia a todos los integrantes del Consejo Escolar y a la AMPA para el conocimiento de toda la comunidad educativa. Los directores de los centros son los responsables del cumplimiento del presente calendario.



FEDERACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID DE ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES DEL ALUMNADO "FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS"
c/ Pilar del Zaragoza 22, bajo (28028) Madrid
Tel: 91 553 97 71 info@fapaginerdelosrios.es
www.fapaginerdelosrios.es

YO SOY DE LA **AMPA** ¿Y TÚ?



**Participa
y colabora
en la AMPA**

tu opinión es necesaria

En las AMPA participamos de forma activa en la educación, sumando el esfuerzo de todos y todas para mejorar y enriquecer los centros con la visión de las familias.

¿TE UNES?

