

Pequeños periodistas, Grandes reporteros

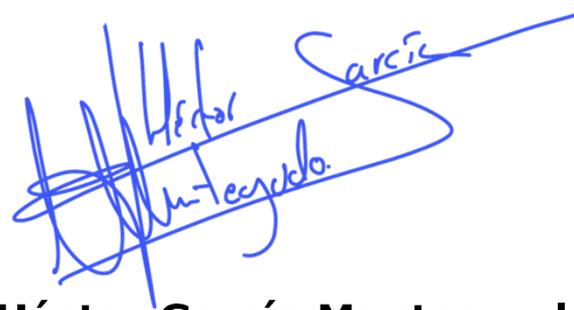
Actividad extraescolar anual



La información es esencial hoy en día. Además, las noticias más cercanas son las que más nos interesan. En el caso de los más jóvenes, que no suelen tener un especial interés por los informativos, podemos despertar ese interés en el aula a través de actividades que les enriquezcan y les motiven.

La mejor manera de que entiendan el mundo en el que viven, es que participen de la información y, de ésta, la más cercana es la que más puede interesarles. Y ¿qué hay más cercano que su centro educativo?

Lo que proponemos es una **actividad que les ayude a crear su propio canal de televisión informativo online** de noticias sobre su centro, su entorno y su ciudad. Que aprendan a interpretar e informar sobre la realidad que les rodea y vayan interesándose por el mundo en el que viven a través de los informativos.



Héctor García Monteagudo
Presidente

¿Quiénes Somos?



La **Asociación Cultural Cineduca** es una entidad sin ánimo de lucro registrada en el Registro Nacional de Asociaciones con **número 604.194** y cuenta entre sus **objetivos** con:

- I. **Promover la alfabetización audiovisual** entre la población estudiantil.
- II. La **promoción, de la producción audiovisual** española y europea principalmente.
- III. Formar **espectadores** críticos y maduros para la industria
- IV. Desarrollar los **procesos cognitivos y comunicativos** de l@s niñ@s a través de la enseñanza del lenguaje audiovisual

-  **Nombre del Proyecto:** Pequeños Periodistas. Grandes Reporteros
-  **Tipo de Proyecto:** Curso educativo en horario extraescolar para la creación de un canal de noticias online
-  **Target:** Alumnos de 2º y 3er ciclo de Primaria, Secundaria y Bachiller
-  **Tamaño de los grupos:** 15-20 alumnos por clase.
-  **Duración:** **50/70 horas teórico-prácticas** divididas en una sesión semanal de dos horas en horario de tarde durante el curso escolar de octubre a mayo (a razón de entre 3 y 5 sesiones mensuales)
-  **Total sesiones en el curso:** entre 27 y 33 dependiendo del día de la semana que se escoja y los festivos del curso. **Una sesión semanal de dos horas.**
-  **Fechas:** del primer día de octubre posible al último de mayo.

- ✓ **Desarrollar los conocimientos** de los estudiantes sobre el mundo del periodismo audiovisual
- ✓ **Desarrollar los procesos cognitivos y comunicativos** de los participantes mediante el aprendizaje de un código nuevo para ellos pero al que están sometidos gran parte del tiempo.
- ✓ **Crear, desarrollar y mantener un canal YouTube** con piezas informativas realizadas por los alumnos.

Desarrollo del alumno

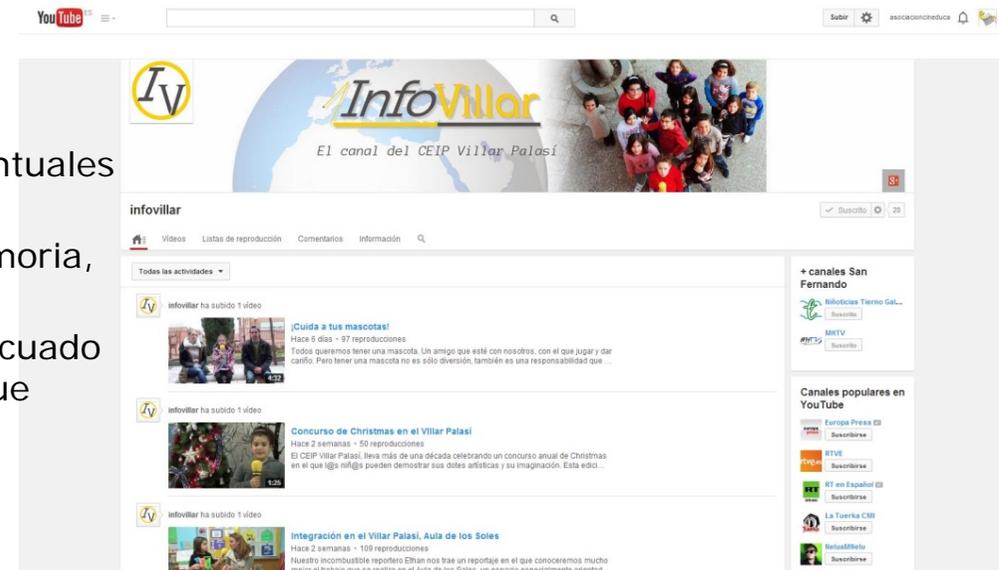


El proyecto supone un desarrollo psico-pedagógico muy completo para el alumno en diferentes áreas:

- ✓ **Mejora de la expresión oral y escrita**
- ✓ Desarrollo de **capacidades relacionales y sociales** al perder timidez
- ✓ Desarrollo de **aptitudes creativas y la imaginación**
- ✓ **Desarrollo intelectual** al tener que investigar sobre temas desconocidos para ellos
- ✓ **Aprendizaje conductual** de conceptos como: responsabilidad, compromiso con el trabajo, colaboración, organización...
- ✓ **Trabajo en equipo**
- ✓ **Psicomotricidad** al manejar elementos que requieren coordinación como la cámara

- ✓ Actividad **grupal** con un mínimo de 15 participantes y un máximo de 20 por grupo
- ✓ Desarrollo de clases **teórico-prácticas** en las que se explicarán los fundamentos del periodismo audiovisual. Se enseñará código audiovisual para crear piezas informativas desde el seguimiento de la noticia, la investigación, la redacción del guión o las entrevistas (en función del momento), la grabación de las imágenes y el montaje de las piezas finales con la locución y música adecuadas.
- ✓ Serán los **propios alumnos quienes realicen las piezas informativas** con la supervisión del docente asignado, de tal forma que acaben por crear sus propios canales de noticias online en los que cuelguen sus trabajos y puedan compartirlos.
- ✓ Los participantes, **irán rotando** por las distintas funciones que se deben conocer a la hora de realizar este tipo de trabajos: redactor, productor, editor, presentador/reportero...

- **Temática del proyecto:** realizar un informativo audiovisual
- **Medios Materiales:**
 - Cámaras
 - Trípode
 - Microfonía
 - Iluminación (en momentos puntuales y para cuestiones concretas)
 - Material fungible (tarjetas memoria, pilas,...)
 - Ordenadores con software adecuado (edición, maquetación y retoque fotográfico)
- **Medios personales:**
 - Monitor; licenciado en Comunicación Audiovisual con experiencia en informativos
 - Editor



Presupuesto: 20€/alumno/mes

Durante al curso 2013-14 hemos desarrollado, en colaboración con el Ayuntamiento de San Fernando de Henares, cuatro talleres en los centros de la ciudad con el resultado de cuatro canales online en el que se han ido compartiendo los reportajes de los niños.

El proyecto alcanzó tal relevancia que incluso captó el interés de Telemadrid que acudió a realizar un reportaje sobre el mismo que se puede ver [aquí](#)

Los canales realizados se pueden ver pinchando en sus respectivos logotipos:



Pulsa para ver vídeo de la actividad



Los niños han aprendido todo el proceso en clases abiertas a las visitas paternas.



Asociación Cultural Cineeduca

Glorieta de las Amazonas, 24, 4º B
28341 Valdemoro (Madrid)

www.cineduca.org
www.aprenviendo.org

Presidente

Héctor García



hector.garcia@cineduca.org

652 337 807

Y también nos encontraréis en:

